

ДИГИТАЛНА МУЗЕЈСКА ПОСТАВКА „ЈОВАН ЦВИЈИЋ“

Дигиталном музејском поставком „Јован Цвијић“ ауторке мср Биљане Радичевић, Центар за културу „Вук Караџић“ из Лознице још једном одаје признање свом суграђанину за немерљив допринос нашој науци.

Одлично структурирана, ова дигитална музејска поставка омогућила је да се на иновативни начин још једном подсетимо живота и дела најпознатијег српског географа. На јасан и прегледан начин она детаљније приказује породицу, одрастање, школовање, педагошки и научно-истраживачки рад, као и политичко ангажовање Јована Цвијића. Текстови поглавља су делом употпуњени и архивским документима која се односе на теренска истраживања Јована Цвијића, универзитетске уџбенике, као и на преписку овог еминентног научника са истакнутим професорима и научницима тога времена, а која представљају непосредно сведочанство о животу истакнутог географа. Са посебном пажњом уз бројне детаље описане су маршруте теренских истраживања, што омогућава читаоцима да стекну праву слику о начину Цвијићевог рада. Дигитална збирка је допуњена и одговарајућом библиографијом Јована Цвијића, називима предавања које је одржао током своје професионалне каријере, сарадњи са чешким географима, ангажовању на Универзитету Сорбона у Паризу, оснивању Српског географског друштва и раду на различитим функцијама, међу којима се посебно истичу дужности председника Српске краљевске академије, као и ректора Универзитета у Београду.

Из биографије Јована Цвијића може се доста тога сазнати и о његовом ангажовању на пословима од националног значаја током Првог светског рата и након тога на Мировној конференцији у Паризу, 1919. године. Зато је посебан сегмент ове дигиталне поставке посвећен његовом хуманитарном раду у том периоду и активностима у преговорима о разграничењу Краљевине Срба, Хрвата и Словенаца према суседним државама.

На значај научно-истраживачког и педагошког рада Јована Цвијића указују и бројна признања која је добио, обележавање различитих годишњица у његову част, традиционалне манифестације које носе његово име, као и Меморијални музеј у Београду, а са чиме се могу упознати читаоци ове дигиталне музејске поставке.

Дигитална музејска поставка о Јовану Цвијићу је још једна од активности везаних за очување и промоцију дела познатог светског и најпознатијег српског географа, које захваљујући великом раду и ентузијазму запослених успешно реализује Центру за културу „Вук Караџић“ из Лознице. Она омогућава да се на оригиналан начин представе познати, али и мање познати детаљи из живота, научно-истраживачког рада и доприноса Јована Цвијића географској науци, како научној и стручној, тако и широј јавности у Србији. Како је Лозница његов родни град у којем, нажалост, сада не постоји његова родна кућа, као ни Легат, ова музејска поставка је од великог значаја и за Град Лозницу.

Др Ана Милановић Пешић
Географски институт „Јован Цвијић“ САНУ